

## **Thomas Rizzoli**

Data di nascita: 01.09.1982  
Luogo di nascita: Bolzano  
altezza: 163 cm  
occhi: castani  
capelli: castani  
taglia: 46  
scarpe: 40

### **Formazione scolastica**

Dal 2003 al 2004 Scuola di teatro a Brunico (Bolzano)  
Dal 2004 al 2008 Scuola di recitazione „Sachers“ a Innsbruck (Austria)

2005 1° esame di Stato a Vienna  
2007 2° esame di Stato a Vienna

Corsi di „camera acting“ con Lutz Winde e Marco Bechini

### **Teatro**

2014  
„Da Thomy con Heinz“ di Thomas Gassner  
Freies Theater Innsbruck  
Regia: Katrin Jud  
Personaggio: Rio Grande

2013  
“Zorro” di Tiziano Edini  
Bungalow Club Village (OT)  
Regia: Tiziano Edini  
Personaggio: Bernardo

“La famiglia Addams” di Stefano Casamenti  
Bungalow Club Village (OT)  
Regia: Tiziano Edini  
Personaggio: Mal

2012  
“Amazing Grace” di Peter Mair  
Teatro “Ein Ensemble” Innsbruck  
Regia: Peter Mair  
Personaggio: Narratore

“Aladdin” di Stefano Casamenti  
Ortano Club Village (LI)  
Regia: Stefano Casamenti  
Personaggio: Jago

2008/2012  
“Jason Crane e il cadavere sul buffet” di Martin Kolosz  
Gastrotheater Innsbruck  
Regia: Fabian Kametz  
Personaggio: Tom Field

2009/2011  
“George Dandin” di Molière  
Teatro “Hexenkessel Hoftheater” Berlino  
Compagnia di commedia dell’arte “Lazzo mortale”  
Regia: Alberto Fortuzzi  
Personaggi: Lubin, Colin

2010  
“Cielo” di Peter Mair e Monika Hammerle  
Teatro “Ein Ensemble” Innsbruck  
Regia: Peter Mair  
Personaggio: Innamorato

“Tri tra tricolore” di Manfred Schild  
“Westbahntheater” Innsbruck  
Regia: Alberto Fortuzzi  
Personaggio: Arlecchino

2008  
„Noccioline“ di Fausto Paravidino  
Centro culturale “Treibhaus am Volksgarten“ a Innsbruck  
(produzione di fine anno della terza e quarta classe della scuola di recitazione „Sachers“)  
Regia: Susi Weber  
Personaggio: Piggy

Dal 2005 al 2008  
Spettacoli d’ improvvisazione teatrale a Bolzano e Innsbruck

2008  
Aiuto regia  
Teatro popolare di Telfs (Austria), “Westbahntheater” di Innsbruck (Austria)  
con Alberto Fortuzzi Susi Weber,

2007  
„Don Juan e Faust“ di Christian Dietrich Grabbe  
Teatro Estivo di Egna (Bolzano)  
Regia: Roland Selva  
Personaggio: Don Ottavio

„Guerra“ di Rainald Goetz  
Centro culturale “Treibhaus am Volksgarten“ a Innsbruck  
(produzione di fine anno della terza e quarta classe della scuola di recitazione „Sachers“)  
Regia: Frank Röder  
Personaggi: coro, uomo, cittadino

2003

„Biancaneve e i sette nani“ dei fratelli Grimm  
Teatro comunale di Brunico (produzione della scuola di teatro di Brunico)  
Regia: Klaudia Reichenbacher, Alex Mitterer  
Personaggio: Nano

## **Fiction, cinema e televisione**

**2012**

„Soko Kitzbühel“  
Orf  
Regia: Martin Kinkel  
Personaggio: Alois Eder

„Das Märchen von der Prinzessin, die unbedingt in einem Märchen vorkommen wollte“  
Fr Entertainment  
Regia: Steffen Zacke  
Personaggio: Guardia

„Notizie alla brace“  
RTTR  
Regia: Lucio Gardin  
Personaggio: Iban Mayr

## **Cabaret**

Dal 2012  
“Pensieri natalizi”  
Di e con Thomas Rizzoli

Dal 2011  
“Spot – momenti comici e non”  
Di e con Thomas Rizzoli

Dal 2005  
“L’amore è una cosa pericolosa”  
Di e con Thomas Rizzoli

## **Lingue**

Italiano  
Tedesco  
Inglese (scolastico)

## **Dialetti**

Trentino, veneto

## **Altro**

Scherma teatrale (base)

Judo

Gastronomia

Patente B

## **Contatti:**

Indirizzo: Via Masi 8/a, 39055 Laives (BZ)  
Telefono: 0039/340/3760957    0043/650/3110857  
E-Mail: [rizz@email.it](mailto:rizz@email.it)  
Web: [www.youtube.com/watch?v=ChHm\\_7P-Lm0](http://www.youtube.com/watch?v=ChHm_7P-Lm0)